












CARTE DE REFERENCE DES COMMANDES DE DELUXEPAINT II ENHANCED

COMMANDES DE LA BOITE A OUTILS

Cliquez sur l'outil avec le bouton gauche de la souris pour le sélectionner. Les lettres et symboles entre parenthèses indiquent les équivalents au clavier correspondants.

| | | | | |
|-------------------|-----|---|-------|----------------------------|
| Choix du pinceau | |  | [d] | Pinceau à main levée |
| Ligne droite | [v] |  | [q] | Courbe |
| Rectangle | [r] |  | [e] | Ellipse |
| Polygone | [w] |  | [D] | Figure pleine à main levée |
| Remplissage | [f] |  | | Aérographe |
| Saisie du pinceau | [b] |  | [t] | Texte |
| Grille | [g] |  | [Ins] | Perspective |
| Agrandissement | [m] |  | | Main |
| Saisie de couleur | [,] |  | [/] | Symétrie |
| UNDO | [u] |  | [K] | CLR |
| Gradient | |  | | Motif |

AUTRES COMMANDES DE LA BOITE A OUTILS

- | | | | |
|-----|--|-----|--|
| b | Saisie du pinceau; Active/désactive le rectangle et l'outil à main levée | E | Ellipse pleine |
| B | Rétablit dernier pinceau personnalisé | F | Type de remplissage |
| c | Cercle contour | p | Palette |
| C | Cercle plein | R | Rectangle plein |
| > | Agrandissement (de l'image magnifiée) | s | S en pointillés |
| < | Réduction (de l'image magnifiée) | W | Polygone plein |
| [/] | Déplace couleur de fond vers le haut/le bas de la Palette | [/] | Déplace couleur de forme vers le haut/le bas de la Palette |
| (/) | Fait passer palette de 16 couleurs en palette de 256 couleurs | | |

Si vous cliquez sur certains outils à l'aide du bouton droit, la case de dialogue Type de Cadre s'affiche.

COMMANDES DU PINCEAU

| | |
|-------|-----------------|
| B | Rétablir |
| O | Profil |
| h | Moitié/XY |
| H | Double/XY |
| X | Double/Largeur |
| Y | Double/Hauteur |
| Z | Etirer/XY |
| x | Renverser/G - D |
| y | Renverser/H - B |
| z | Rotation 90° |
| F1 | Dessiner |
| F2 | Couleur unique |
| F3 | Remplacer |
| F4 | Mélange |
| F5 | Ombre |
| F6 | Cycle |
| F7 | Adouci |
| M | Cycle multiple |
| Alt-a | Lissage |
| Alt-r | Colorier |
| Alt-t | Transparent |
| Tab | Cycle couleurs |
| p | Palette/dialog |

COMMANDES DE PERSPECTIVE

| | -1° | +1° | |
|---|-----|-----|---|
| Rotations sur x | 7 | | 9 |
| Rotations sur y | 4 | | 6 |
| Rotations sur z | 1 | | 3 |
| Remise de toutes les rotations à l'état initial | 0 | | |

Remplir écran

Placer centre

Utilisez la touche Shift avec n'importe quelle touche numérique ci-dessus pour effectuer une rotation de 15 degrés (valeur par défaut) sur l'axe approprié.

AUTRES COMMANDES

| | |
|--------------------|---|
| - | Remplit l'écran du pinceau utilisé avec la perspective utilisée |
| Ins | Passes en mode Perspective (en sélectionnant l'outil Perspective) |
| ; et ' | Déplace le pinceau sur l'axe fixe de façon perpendiculaire au plan du pinceau |
| Shift ; et Shift ' | Similaire aux touches ; et ' mais avec un plus grand incrément |
| Control-9 | Fixe l'axe X |
| Control-6 | Fixe l'axe Y |
| Control-3 | Fixe l'axe Z |
| Control | Maintenez cette touche pour une fixation temporaire de l'axe Y |

COMMANDES GENERALES**BOUTONS D'ACTIVATION**

| | |
|-------|---|
| Enter | Sélectionne le bouton d'activation par défaut |
| Esc | Sélectionne Annuler ou son équivalent |

FENETRES DE LISTE

| | |
|-------------------|---|
| ↑ ou ↓ | Fait défiler la sélection vers le haut ou vers le bas de la liste |
| PgUp, PgDwn | Fait défiler la liste page par page |
| Home | Déplace la sélection sur le premier article de la liste |
| End | Déplace la sélection sur le dernier article de la liste |
| Touches de lettre | Déplace la sélection sur le premier article commençant par cette lettre |

CASES D'EDITION

| | |
|----------------|--|
| ← et → | Déplace le curseur dans la case d'édition |
| Home | Déplace le curseur au début de la case d'édition |
| End | Déplace le curseur à la fin de la case d'édition |
| Tab | Déplace le curseur parmi les cases d'édition |
| Del | Efface le caractère à droite du curseur |
| Retour arrière | Efface le caractère à gauche du curseur |

COMMANDES DE CHARGEMENT

| | |
|----------------|---|
| Retour arrière | Reculé d'un répertoire dans le chemin d'accès |
|----------------|---|

COMMANDES DE PALETTE

| | |
|--------|--|
| c | Copie |
| g | → Gradient |
| r | Dégradé |
| s | Echange |
| u | Renonce au dernier changement de couleur |
| Esc | Annule |
| Enter | OK |
| [ou] | Déplace indicateur de couleur de forme vers le haut et vers le bas |
| { ou } | Déplace indicateur de couleur de fond vers le haut et vers le bas |
| ↑ ou ↓ | Déplace les lignes de série parmi les couleurs |

COMMANDES DE GRADIANTS

| | |
|-------|----------------|
| b | Définir |
| c | Copier Grad. |
| s | Echanger Grad. |
| p | → Palette |
| u | Renoncer |
| Esc | Annuler |
| Enter | OK |

TOUCHES SPECIALES

| | |
|--------------------|--|
| F9 | Active/désactive la barre d'info |
| F10 | Active/désactive barre des menus et boîte à outils |
| Enter | Amène le curseur en mode Texte |
| Esc | Sort du mode Texte |
| ←, →, ↑ ou ↓ | Fait défiler la page; en mode Texte, déplace le curseur |
| n | Centre la zone sous le curseur; en mode d'Agrandissement, déplace la zone sous le curseur au centre de la zone magnifiée |
| Shift+ | Outils Rectangle, Droite, Polygone forcés |
| Control | Laisse un tracé avec les outils Ligne et Figure |
| Control-a | Contrôle la mémoire (sur la barre d'info) |
| Tab | Active/désactive cycle de couleurs |
| ' (au-dessus Tab) | Active/désactive Masque |
| a | Rappelle dernière option de menu (mot-clé: A nouveau) |
| Barre d'espace | Interrompt commande en cours |
| - | Réduit taille du pinceau |
| = | Augmente taille du pinceau |
| . | Retourne au pinceau prédéfini sélectionné |