

Touches du clavier inaccessible par le menu.

F1 ①	Convertit une image moyenne résolution en 2 plans basse résolution.
F2 ①	Convertit une image moyenne résolution en 4 plans basse résolution.
F4	Test les formats de sauvegarde.
F5	Inverse basse et moyenne résolution de l'écran
F9	Recharge le dernier fichier image ouvert.
F10	Diaporama.
I ②	Affiche en haut de l'écran, le nom, la taille et la résolution de l'image.
R	Inverse les valeurs de l'image sans changer la palette de couleur.
Z	Musique On /Off (Inactif en haute résolution).

① *Dans les deux cas l'image à l'écran est identique.*

F1 Conserve la palette de couleurs et les cycles de couleurs des images.

F2 Conserve tous les données de l'image, mais modifie la palette de couleur.

② *C'est toujours la résolution du fichier image qui est indiqué. (jamais celle de l'écran)*

Touches du clavier accessible par le menu.

BARRE-ESPACE	Affiche ou cache le menu.
F6	Force l'affichage de la palette même si le menu n'est pas à l'écran.
F7	Affiche sélection plan sur le haut de l'écran.
F8	Affiche position de la souris sur le menu.

ESC ou Q	Quitte le programme.
HELP ou E	Affiche la liste des extensions fichiers de MI-9.
SUPPR	CLS efface le ou les plans sélectionnés.
← → ↑ ↓	Déplace le ou les plans sélectionnés.
H & V	Inverse le ou les plans sélectionnés.
1 à 4	Sélection des plans.
*	Active la répétition des fonctions ← → ↑ ↓ H V 7 9
M	Réaffichage automatique du menu.
P	Active ou désactive le mode pixel.
· & 0	Inverse la sélection des plans. (point et zéro)
T	Active le menu copie plan.

7 & 9	Échange les plans sélectionnés dans le sens indiqué par les flèches.
UNDO	Annule ou restaure la dernière action sur l'image. <i>Agit uniquement sur les plans sélectionnés !</i> <i>Click droit, restaure aussi la palette originale de l'image.</i>
O	Charger un fichier.
S	Sauver un fichier.
D	Effacer un fichier.
F	Créer un dossier.
C	Cycles de couleur.

Toutes les touches clavier (sauf le T) fonctionnent avec ou sans le menu affiché à l'écran.

BARRE DE TITRE



BARRE-ESPACE ①

Affiche ou cache le menu.

Valeur RVB

De la couleur sélectionnée.

F6

Force l'affichage de la palette même si le menu n'est pas à l'écran.

F7

Affiche la sélection des plans sur le haut de l'écran.

F8

Affiche la position de la souris à la place de la valeur RVB.

Cases sans correspondance clavier.

Cases fléchée

Menu suivant ou précédant.

Case MI-9

Titre du menu actif, et retour à ce menu.

① *Identique avec un click sur les vingt première lignes de l'écran (40 en haute résolution) et sur la dernière ligne de l'écran si la palette n'y est pas.*

MENU MI-9

Donne accès aux autres menus d'écrit sur les cases.

Les deux cases fléchées permettent de changer de menu, la casse central ramène à ce menu.



FICHIER ①

Click gauche Chargement d'un fichier.
Click droit Sauvegarde d'un fichier.

*Pour les fichiers plan extension '.PL1' basse résolution 8034 octets.
'PL2' moyenne résolution 16304 octets.*

Chargement ②

**Sur premier plans actif dans l'ordre numérique.
Ou sur le plan d'origine si aucun n'est sélectionné
ou si la résolution de l'écran est différente.**
Vous aurez le choix de charger la palette du plan.

Sauvegarde

**Le premier plan actif dans l'ordre numérique, ou
le premier plan si aucun n'est sélectionné.**
Le numéro du plan d'origine. 1 octet
La résolution. 1 octet
La palette visible sur l'écran. 16 mots
Les datas des plans, 8000 ou 16000 octets

Si un plan chargé n'est pas visible, c'est certainement qu'il est caché par un autre plan de l'image. - Déplacez-le avec les flèches ou faite une rotation des plans... -

Si le plan n'a plus la même couleur, c'est qu'il n'est pas sur son plan d'origine.

Le chargement de la palette peut être annulé seulement avec un click droit sur un bouton UNDO.

① *Égal click gauche ou droit sur l'image. Ou touche O et S
Regardez les extensions autorisées.*

② *Les autres plans sont effacés uniquement si la résolution n'est pas identique au plan chargé.*

CORRESPONDANCE CASSES ET CLAVIER



Clavier	
ESC ou Q	Case EXIT, quitte le programme.
SUPPR	Case CLS, efface le plan ou les plans sélectionnés.
← → ↑ ↓	① Déplace le ou les plans sélectionnés.
H & V	Inverse le ou les plans sélectionnés.
1 a 4	Sélection des plans.
*	② Active la répétition des fonctions ← → ↑ ↓ H V 7 9
M	Réaffichage automatique du menu.
P	Active ou désactive le mode pixel.
. & 0	Inverse la sélection des plans.
T	Active le menu plan.
7 & 9	Échange l'ordre des plans sélectionnés dans le sens indiqué par les flèches.
R	③ Inverse les index de couleur dans l'image.
UNDO	④ Annule ou restaure la dernière action sur l'image.

- ① Si P est activé, le déplacement horizontal est d'un pixel et le déplacement vertical d'une ligne.
- ① Si P est désactivé, le déplacement horizontal est de 16 bits (16 pixels) et le déplacement vertical de cinq lignes.
- ② Le bouton droit de la souris active automatiquement la répétition sur les cases : ← → ↑ ↓ H V 7 9
Le bouton gauche bloque la répétition.
- ③ Utile car beaucoup de programmes de dessins en haute résolution ne tiennent pas compte de la palette de couleur.
- ④ Agit uniquement sur les plans sélectionnés !
Click droit restaure aussi la palette originale de l'image.
Utilisez ce bouton Undo avec un clic droit pour annuler un échange ou une copie d'index de couleur dans le menu RVB.

MENU PALETTE



Curseur de sélection d'une couleur.

Sélection d'une couleur par une clique gauche sur une couleur.

Curseurs de limitation gauche et droite. Déplacement par une clique droit maintenue.

RVB Ouvre et ferme le menu RVB.

◀Échange▶ Échange les deux couleurs sélectionnées avec les curseurs de limitation.

◀Inverse▶ Inverses les couleurs du curseur gauche au curseur droit.

◀ Cycles ▶ déplace les couleurs sélectionnées par les curseurs gauche et droit. (*Sens gauche bouton gauche de la souris, sens droit bouton droit*)

◀ GRIS ▶ ② Transforme les couleurs en 16 niveaux de gris.
Click droit agit sur toute la palette de couleurs.
Click gauche tient compte des curseurs de limitation.
(Les couleurs de gris correspondent à celles obtenues avec un click droit)

UNDO ③ Clique gauche, annule ou restaure la dernière action sur la palette.

② *Certaines images ont un meilleur rendu de gris après plusieurs clics sur ce bouton.*

③ *Ne pas confondre avec l'autre touche Undo correspondant au clavier.*

MENU RVB

Menu inexistant en haute résolution.

Les curseurs de limitation et le bouton Undo du menu Palette, agissent aussi sur les fonctions de ce menu.



Valeur RVB en hexadécimale de la couleur sélectionné

Luminosité et rotation RVB

- R V B** pour sélectionnée la ou les composantes à modifié.
- +** ① Pour éclaircir
- *** Sélectionnée cette case pour agir sur toute les couleurs de la palette
- ① Pour assombrir
- ↑ ↓** ① Rotation RVB ou RV, RB, VB
- 0 à F** pour modifier la valeur d'une composante RVB de la couleur sélectionnée.

ON/OFF RVB ①+②

Permet d'activer ou de désactiver une composante RVB de toute la palette de couleur

- ① Le bouton droit de la souris prend en compte les curseurs de limitation gauche et droite de la palette
- ② Uniquement avec OFF

Pour réorganiser les couleurs de la palette, sélectionner et déplacer le curseur de couleur avec le bouton gauche de la souris maintenu sur une autre position.

MOVE Échange deux index de couleur dans l'image, et inverse les deux couleurs sur la palette. Actif par défaut.

COPY Remplace un index de couleur par un autre dans l'image.

Je n'ai pas fait de routine spécifique pour supprimer des couleurs identiques utilisé dans l'image.

Mais il y'a quand même une solution. Sauvegardez l'image en BMP 24 bit et chargez cette image.

Ces actions agissant sur les données de l'image. Les plans et les cycles de couleurs seront modifiés.

Rappel : Un clique avec le bouton droit de la souris sur la case UNDO en bas de l'écran, restore la palette et tous les plans de l'image qui sont sélectionnés.

MENU CYCLE

État du menu après chargement d'une image sans cycle de couleurs valide ou d'une image d'Art-Director avec ou sans cycle actif.



1 à 4 ① **Cycles de couleur.** La sélection d'un cycle, positionne le sens du cycle et les curseurs de limitation sur la palette.

→ ② **Sens droit de la rotation des couleurs sélectionnée.**

■ **Mets sur stop le cycle sélectionné**

← ② **Sens gauche de la rotation des couleurs sélectionnée.**

+

0 à 128 **Vitesse du cycle de couleur sélectionné en 1/60s**

— 0 est le temps minimum et ne correspond pas à l'arrêt du cycle.

+

0 à 128 ③ **Durée de l'animation en secondes.**

—



TEST **Pour jouer l'animation. (Touche C)**

Arrêt immédiat par le clavier, ou après décomptage de la durée d'animation.

Si la durée d'animation est égale à zéro, c'est le temps affiché dans le diaporama qui est utilisé.

Désactivez le réaffichage automatique du menu pour voir comment se termine le cycle de couleur.

① 1 cycle de couleur maximum pour NEO et TNY.

1 à 4 cycles de couleur pour Degas.

1 cycle de huit couleurs maximum pour conversion vers Art-Director.

② Sélection des couleurs sur la palette avec les index de limitation ►◀
Bien qu'il n'y ait que quatre couleurs en moyenne résolution, les cycles de couleurs peuvent se faire sur les seize couleurs de la palette.

③ Seules les images NEO contiennent une durée d'animation.

Les formats: INL, MI1-3 et TNY peuvent contenir cette information.

Bien qu'il n'y ait que quatre couleurs en moyenne résolution, les cycles de couleur peuvent se faire sur les seize couleurs de la palette.

Art-Director

Les cycles de couleurs ne sont pas affichés sur le menu ni modifiables avec ce programme, mais fonctionnent correctement.

Toutes modifications sur ce menu, *hormis la durée d'animation* désactivent les cycles de couleurs d'Art-Director.

T

MENU PLAN

Basse et moyenne résolution uniquement.

Accessible par la case T et ces cases.



Copie ou ajoute un plan d'image sur un ou plusieurs plans après validation par le bouton OK.

MENU DISQUE



D **Effacement après confirmation d'un fichier ayant une extension autorisé par le programme.**
Effacements du fichier après confirmation, même si l'attribut est « Lecture seul »

HELP et E **Affiche la liste des extensions de fichier de MI-9.**

F **Création dossier.**

1/6	FORMAT / RESOLUTION	LOW	MEDIUM	HIGH	
	ART DIRECTOR	ART	—	—	
	BMP 1, 4 & 24 bits	16 COLORS	4 COLORS	2 COLORS	
	CALAMUS	—	—	CRG	
	CANVAS	CNV CPT FUL.	CNV CPT FUL.	CNV CPT FUL.	
	CHAGAL	—	—	ESM	
	CRACK ART	CA1	CA2	CA3	
	CYBERT PAINT v2.0	CEL <=320*200	—	—	
	DALI	SD0 LPK	SD1 MPK	SD2 HPK	
	DEGAS	PI1 PC1	PI2 PC2	PI3 PC3	
	DOODLE	—	—	D00	
	DPAINT v1.0	DFT	DFT	DFT	
	ECPAINT!	—	—	MSP	

Cliquez sur le haut de l'écran pour changer l'affichage du texte.

Cliquez sur la liste des extensions pour changer de page. *Clique gauche ou droit.*

Cliquez sur le bas de l'écran ou appuyer sur une touche pour quittez.

Les extensions suivies d'un point ne sont pas autorisées pour la sauvegarde.

MENU PARAM



- AUTO ①** **Active l'enregistrement automatique pour :**
- Les derniers chemins d'accès utilisé par Open, Save, Efface (fichier) et Dossier (création)
 - La Langue sélectionnée.
 - La couleur du fading.
 - Les couleurs du menu pour la basse et moyenne résolution.
 - L'état actif ce bouton.
 - Le bouton par défaut de quelques boites d'alerte.
 - La touche Z (on/off musique)
 - La durée d'affichage dans le diaporama.
 - La musique chargée si MI-9M.PRG n'est pas compacté.

Au démarrage, le programme enregistre automatiquement sont changement de répertoire sans autre modifications.

SAVE ① **Sauvegarde identique, et seul moyen d'arrêter la sauvegarde automatique.**

FR / GB **Choix du langage de l'interface et des boites d'alerte.**

RESET ② **Restore les derniers chemins d'accès que vous avez enregistré a l'intérieure du programme avant compactage.**

FAD.N/B **Couleur du fading. Noir par défaut.**

COULEUR **Change la couleur du menu.**

① *Deux modes de sauvegarde possible.*

Normalement, la sauvegarde ce fait dans une zone réservé du programme.

Le programme peut être compacté. (Testé avec IceAs a result of a change in color cycle management, the animation duration must now be greater than zero for the cycles to be active in MI-9-Prg 2.4 et Atomik-cruncher v3.6)

Dans ce cas, la sauvegarde se fait automatiquement dans le même répertoire que le programme dans un fichier MI-9.INF de 354 octets.

(Pour ne pas avoir de fichier MI-9.INF, désactivez la sauvegarde automatique avant le compactage.)

Si le programme est compacté et ne trouve pas le fichier INF, il restaure la sauvegarde effectué avant sont compactage.

- ② *Même si le programme est compacté ce sont ces données qui sont restaurées par ce bouton.*

Attention la sauvegarde sur une disquette protégée en écriture peut encore provoquer une erreur de bus.

F4 TEST DES FORMATS DE SAUVEGARDE

Sauvegarde l'image à l'écran dans tous les formats correspondant à la résolution de l'image.

L'affichage est dans l'ordre alphabétique puis dans l'ordre numérique.

Le dossier de sauvegarde et les fichiers peuvent être conservés ou effacé automatiquement au fur et à mesure.

BOGART. SAUVEGARDE EN RESOLUTION HAUTE					
ART	32000	ECR	32000	PI3	32034
BD	32000	ESM	32014	PIC	32034
BLD	12584	FUN	32037	PNT	13859
BMP	32118	HPK	15645	PSC	32016
CA3	7661	IFF	13781	SC2	32172
CNU	32048	MI3	24552	SD2	32128
CP3	26960	MSP	32032	TN3	10308
CPT	20770	NE0	32128	TNY	10308
CRG	14093	PA3	10352	TPI	32140
DFT	32062	PAC	12702		
D02	32000	PC3	13753		
D00	32000	PG3	18831		

APPUIEZ SUR UNE TOUCHE / PRESS A KEY

Cliquez sur le haut de l'écran pour modifier la couleur du texte.

ESC ou Q	Fin du diaporama
Barre espace	Pause On/Off
I	Pour afficher les informations de l'image.
D	Pour effacer un fichier image.
F	Pour créer un dossier.
N	Passe à l'image suivante.
Z	Musique On/Off.
S	Pour sauvegardez l'image.
Q	Pour activer la fin du diaporama.
+ & -	Pour modifier le temps d'affichage des images.
C	Pour les images ayant un cycle de couleur, c'est leur durée d'animation qui sera utilisé si elle est supérieure à zéro.

Quasiment toutes les touches du clavier activeront la pause du diaporama, mais seul la barre espace permet de le redémarrer.

Tous les fichiers sont dans ce dossier :

<http://www.mirari.fr/file/browse?f=881&u=506>

Les routines 68k utilisés, sont adaptés à ce programme et peuvent certainement être améliorées...

Les originaux des routines que j'ai modifiés y sont aussi.

Basic	Omikron v3.03
Compilateur	Omikron v3.05
Assembleur	Devpac v1.25

MI-9M Testé sur Steem v3.2 et Hatari v2.0 avec 1Mo de Ram sans ACC

MI-3M peut fonctionner avec 512Ko de RAM sans ACC.

ROCKYONE

rocky.one@hotmail.fr

<http://www.atari-forum.com>